

קורס תכנון ועיצוב תאורה

הקורס ייפתח בימי שני החל מה – 17/03/25 ויתקיים בכתת הלימוד של ההתאגדות,
ב – 18 מפגשים שבועיים בין השעות 17:00-21:00
בית ש.א.פ., רח' היצירה 3, רמת גן, קומה 18

כללי:

עולם התאורה עובר שינויים שלא היו כמותן מאז המצאת התאורה החשמלית בשלהי המאה התשע עשרה. השינויים כוללים מעבר דרמטי מתחום שהיה עיסוקם הבלעדי של מהנדסי חשמל לעיסוק רב תחומי החל ממהנדסי תאורה, יועצי ומעצבי תאורה, אדריכלי פנים, אדריכלי פיתוח, אדריכלים המתמחים בתאורה טבעית משולבת בתאורה מלאכותית ועוד. המוסדות האקדמיים בעולם לרבות ישראל (מכללת "שנקר") פתחו מסלולי הכשרה למהנדסים, יועצים ומעצבי תאורה.

למי מיועד הקורס: הקורס מיועד למהנדסי חשמל ואלקטרוניקה, אדריכלים, מעצבים, סטודנטים במגמות אלו, מנהלי פרויקטים ומעצבים תעשייתיים המבקשים להשתלב ולהשתלב בתחום התאורה.

מטרת הקורס: הוועדה הישראלית להנדסת המאור – CIE ישראל, שהינה חלק בלתי נפרד מהתאגדות מהנדסי חשמל ואלקטרוניקה בישראל שמה לעצמה כמטרה להכשיר ולקדם בשלל התחומים והגוונים, את תחום התאורה.

היקף הקורס: 90 שעות לימוד, ב – 18 מפגשים שבועיים של 5 אקדמיות שעות כל מפגש

מרכזת הקורס: ד"ר ציפי דודאי פרנק - לשאלות (054-3052390)

*זכאי קרן ידע הנדסי- אקדמי יוכלו לקבל בסיום הקורס מלגה פרטנית בהתאם לקריטריונים של הקרן, פרטים בטלפון: 03-5227919.

*בסיום הקורס תוענק תעודת סיום

* מס' המקומות מוגבל

פרטים נוספים באתר: www.seeei.org.il

תוכנית הקורס

שעות אקדמיות	תאור	הנושא	מפגש
5	<ol style="list-style-type: none"> 1. מושגי יסוד בתאורה 2. היסטוריה של התאורה 3. תאורה טבעית ומלאכותית 4. השפעת תאורה על האדם 5. תאורה לקויה 	מבוא לתאורה	1
5	<ol style="list-style-type: none"> 1. מבנה העין ותהליך הראיה. 2. אור כקרינה אלקטרומגנטית 3. טמפרטורת צבע 4. בליעה, החזרה ונראות עצמים 5. השפעות תאורה על הבריאות 	פיזיולוגית העין והתאורה	2
5	<ol style="list-style-type: none"> 1. מושגי יסוד טכניים בתאורה 2. פיזור אור וזווית הארה 3. איכות תאורה והשפעה על צבעים 4. זיהום אור ונזקות ויזואלית 5. יישום פרקטי בתכנון תאורה 	מושגים בתאורה	3
5	<p>פעילויות במהלך הסיום:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. זיהוי פתרונות תאורה 2. תיעוד בעיות תאורה 3. תיעוד תאורה מוצלחת <p>א. שאלות למחשב ב. ניתוח ומסקנות הצעות לשיפור</p>	סיור תאורה "לראות את האור"	4
5	<ol style="list-style-type: none"> 1. היכרות כלי עבודה בתאורה 2. אפיון דרישות תאורה לפי חלל 3. תכנון טכני – חישובי תאורה 4. טכניקות מתקדמות וחדשנות 	כלי עבודה למעצב תאורה	5
5	<ol style="list-style-type: none"> 1. סוגי תאורה והשלכותיהם 2. השפעות תאורה על חוויות משתמש 3. אינטגרציה בין סוגי תאורה 4. חישובי תאורה – תרגיל מעשי 5. סיכום ודין 	מקורות אור חשמליים	6
5	<ol style="list-style-type: none"> 1. מבוא לתאורה חיצונית 2. עקרונות טכניים בתאורה חיצונית 3. תכנון תאורה לחזיתות 4. תכנון תאורה לגינות וחללים חיצוניים קטנים 	גופי תאורה ומקורות אור תכנון תאורה לחללי חוץ – עקרונות ויישומים	7
5	<ol style="list-style-type: none"> 1. מבוא למקרא וסימונים בתוכנית תאורה 2. קריאה והבנת תוכנית תאורה 3. יצירת תוכנית תאורה בסיסית – תרגיל מעשי 4. טיפים וטעויות נפוצות בתכנון תאורה 	תאורת חוץ מקרא, סימונים ותכנון תאורה בתוכנית אדריכלית	8

5	<ol style="list-style-type: none"> 1. מבוא לפרויקט התכנון 2. איסוף דרישות תאורה 3. בחירת גופי תאורה 4. יצירת תוכנית תאורה <p>תרגיל מעשי</p>	פרקטיקום 1 – סטודיו מעשי תכנון תאורה מעשי לפי פרויקט מוגדר	9
5	<ol style="list-style-type: none"> 1. תאורה ובריאות – עקרונות והשפעות 2. עבודה עם קטלוגים דיגיטליים 3. תכנון תאורה ממוקדת בריאות 	פרקטיקום 2 – סטודיו מעשי	10
5	<ol style="list-style-type: none"> 1. מבוא לתוכנות - Relux/Dialux 2. הגדרת פרויקט בסיסי 3. בחירת גופי תאורה 4. ניתוח תוצאות חישוב 	לימוד תוכנה Relux/Dialux	11
5	<ol style="list-style-type: none"> 1. הרחבה על תכנון חללים מורכבים בתוכנה 2. בחירת פתרונות אורה מתקדמים 3. זיהוי ופתרונות תאורה מתקדמים 4. הפקת דו"חות תאורה מפורטים 	לימוד תוכנה Relux/Dialux	12
5	<ol style="list-style-type: none"> 1. מבוא לשיעור ולפרויקט הגמר 2. הצגת פרויקטים 3. שיפור בזמן אמת 4. ניתוח והפקת לקחים <p>מטלת סיום</p>	לימוד תוכנה Relux/Dialux	13
5	<ol style="list-style-type: none"> 1. פתיחה והצגת פרויקט סיכום 2. תכנון ראשוני והגדרת אסטרטגיה 3. עבודה מעשית על הפרויקט 4. שילוב והצגת פרויקט סופי 	פרקטיקום 3 – פרויקט סיכום – יישום תאורה בפרויקטים מורכבים	14
5	<ol style="list-style-type: none"> 1. פתיחה והכנה לסיור א. תחנות עיקריות בסיור ב. משימות במהלך הסיור 	פרקטיקום 4 – סיור ערב בת"א	15
5	<ol style="list-style-type: none"> 1. חזרה על פרויקט הסיכום ומטרות לשיפור 2. שיפור המודל בתוכנה 3. הפקת דו"חות נוספים וניתוחם 	פרקטיקום 5 – עבודה על פרויקט הגמר	16
5	<ol style="list-style-type: none"> 1. סקירת מצב הפרויקט וקביעת מטרות סופיות 2. עבודה מעשית על פרויקט הסיכום 3. הכנת מצגת סופית 	פרקטיקום 6 – עבודה על פרויקט הגמר	17
5	<p>הגשת תרגיל סיום קורס סיכום וחלוקת תעודות</p>		18

*ייתכנו שינויים בתכנית

טופס הרשמה

לכבוד

החברה הכלכלית של התאגדות מהנדסי חשמל (ח.פ. – 515118883)

בית ש.א.פ רחוב היצירה 3 רמת גן

טלפון: 03-6134116, פקס: 03-6134117

דוא"ל: dekel@seeei.co.il, אתר: www.seeei.org.il

נא לרשום אותי לקורס בנושא **תכנון ועיצוב תאורה** שיחל ב-17/03/25

שם משפחה _____ שם פרטי _____ ת"ז _____

כתובת _____ מיקוד _____ ישוב _____

מקום עבודה _____

טלי בית _____ טלי עבודה _____ נייד _____

דוא"ל בעבודה _____ בבית _____

זמי השתתפות

₪ 4,600 + מע"מ לכל משתתף

התחייבות כספית מטעם החברה

מצ"ב המחאה ע"ס _____ לפקודת "החברה הכלכלית של התאגדות מהנדסי חשמל".

בהעברה בנקאית: חשבון 41270056, בבנק לאומי (10), סניף 666.

פרטי כרטיס האשראי מסוג (ניתן להעביר טלפוניית): ויזה ישראלכרט אמריקן אקספרס

מס' כרטיס _____ בסכום של: _____

ע"ש _____ תוקף כרטיס אשראי _____ / CVV _____

תאריך _____ חתימה וחותמת החברה _____